

《一年讀經計劃》

第五十週

經文：歌羅西，帖前後，提前後，提多書

歌羅西書介紹及主題信息

歌羅西書特色是它屬於『監獄書信』，『監獄書信』又有甚麼特色？『監獄書信』反映保羅較晚年經過整理的神學思想。所以，正如保羅其他的監獄書信一樣，歌羅西書是一本表達保羅成熟神學系統的書信。事實上，保羅這本書所表達的，是使徒在宣教旅程中凝聚和醞釀有關基督和祂教會的神學系統。過去，保羅忙於宣教，他的緊密行程讓使徒少有機會安靜寫作。到後來保羅在獄中的時日，亦是保羅在事奉的晚期，他將神所啟示的真理重新整理，系統性地寫出來，傳留給各教會及後世。

歌羅西書的主題是《無比的基督》。這書信的產生，是由於保羅聽到異端滲透教會，而動搖他們的正是異端對基督耶穌的錯誤論點。保羅集中論點在基督耶穌上面，就如二 1~3，『我願意你們曉得我為你們和老底超人，並一切沒有與我親自見面的人，是何等的盡心竭力。要叫他們的心得安慰，因愛心互相聯絡，以致豐豐足足在悟性中有充足的信心，使他們真知道神的奧秘，就是基督。所積蓄的一切智慧知識，都在祂裏面藏著。』

歌羅西書的“有形有體”和約翰福音一 14 的“道成肉身”是表達同一個意思，因為單單將這字解釋作“完全的”或“實在的”都不能將保羅的意思表明得清楚。信徒要知道，他們所要的智慧都豐盛，都已經在他們所信所接受的耶穌基督裏面得到，不必再跟隨別的道理去尋找。

歌羅西書在勸勉信徒要持守真道與盼望後，便由神學引申出基督徒特有的生活方式。本書指明，基督徒先要知道自己的身份與地位，然後由這明確的知道，作與自己身份地位相稱的事情。故此，保羅的神學結構是『先神學，後倫理。』

帖撒羅尼迦前後書介紹及主題信息

我們對帖撒羅尼迦教會所知的不多，只知道帖撒羅尼迦是羅馬馬其頓省〔即今日希臘的北部〕省會，是一個商業中心。帖撒羅尼迦有不同種族的人居住，其中也有猶太人。保羅和同伴西拉，提摩太，曾在第二次宣教旅程中到過此地〔徒十六至十八〕。他們被迫離開腓立比後，就在這裏停留了一段短時間，期間為一些曾上猶太會堂卻轉信了耶穌的猶太人和希臘人建立教會。於是，那些拒絕基督福音的猶太人就起來對抗他們。他們又被迫要提早離開〔徒十七 1~9〕。保羅和他們就往南去到亞該亞，在雅典住了好一段日子。保羅在雅典差遣提摩太回去帖撒羅尼迦探望教會，而保羅很可能是在哥林多寫信給帖撒羅尼迦信徒。所以，這封信是一封『跟進初信者的信』，是保羅把福音傳給帖撒羅尼迦人幾個月後寫給他們的。

基督徒『末世觀』是帖撒羅尼迦前書和帖撒羅尼迦後書的重點專題。保羅在前書的教導之所以重要，因為帖撒羅尼迦信徒對末世將必然發生的事一知半解。就因為他們對末世的信仰觀念錯誤了，所以其他方面都出現問題。

研讀全書，讀者會發現，帖撒羅尼迦前書不但面對基督徒道德與聖潔生活的問題，但其重點在於為教會建立正確的末世論上面。本書提到信徒的生活與事奉，因信心所作的工夫，因愛心所受的勞苦，鼓勵信徒在受苦中堅定，成為聖潔，並常存正確末世的盼望。本書提到主再來與信徒被

提，信徒對主再來應有的準備，然後在這根基上，信徒如何對神僕，對弟兄，對自己，『我們現在照主的話告訴你們一件事。我們這活著還存留在主降臨的人，斷不能在那已經睡了的人之先。因為主必親自從天降臨，有呼叫的聲音，和天使長的聲音，又有神的號吹響。那在基督裏死了的人必先復活。以後我們這活著還存留的人，必和他們一同被提到雲裏，在空中與主相遇。這樣，我們就要和主永遠同在。所以，你們當用這些話彼此勸慰。』〔帖前五 15~18〕

新約末世觀有一種張力，就是一方面知道主耶穌很快便會回來，但另一方面卻不知道在甚麼時候。在這張力下會出現兩個極端，一個是既然主耶穌很快要回來，今生的事便視作等閒，不再緊張處理，甚至索性連工也不作。另一個極端是認為主不會這麼快就回來，所以先沉醉於今生世俗的事，別的事以後再作打算。這兩個極端都不正確。保羅在帖前和帖後不單講論末世觀，亦同時討論生活應該如何被正確的末世觀所影響。基督徒能否走中間路線。

保羅寫給帖撒羅尼迦的第二封信，無論在用詞或內容上，都與第一封寫給帖撒羅尼迦的信很相似，以致學者認為這前後書寫作日期一定很接近。這兩封都有相同的格式，詞句及內容。不過，帖撒羅尼迦後書顯露，寫第一封信時的情況已經更惡化了。所以後書語氣較前書更為強烈。保羅在後書的語氣十分堅硬，缺少了第一封信的溫柔，相信這點與使徒當時的心境及教會的情況有密切的關係。

教牧書信介紹及主題信息

新約聖經中，有三本書信被稱為『教牧書信』，即『提摩太前書』，『提摩太後書』，『提多書』。當時，教會成立已經一段時間，發

展快速。但教會內部卻有很多問題，對教會應該怎樣組織，行政如何管理，信徒如何牧養與照顧…還沒有權威而又有系統的教會行政組織，亦沒有這方面的教導，年輕的一代傳道人在帶領教會時遇到不少困難。

保羅教導提摩太如何應付傳異端的人，如何保持教會在信仰上作真理的柱石和根基，如何管理教會的聖工和維持教會的秩序，如何選任教會的聖職人員，如何作群羊的榜樣，牧養各等各式的會眾。雖然提摩太前書只不過六章，但舉凡有關教會的基本信仰，行政組織，男女秩序，職員的資格，衣食與婚嫁，家庭與教會，夫婦與父子，孤寡與貧弱，末世預兆，個人修養，愛心行為…，保羅都逐一加以說明。

提多書特色是甚麼？提多書是保羅最短的一本書信，沒有長篇的理論，一針見血地直接說明問題所在，就是信徒怎樣活出敬虔的樣式。提多書開宗明義指出：保羅的使徒職分是要選民認知『合乎敬虔的真理』。這對『敬虔』和『真理』的並重，是貫串本書的主題：牧者一方面要傳講純正的道理，更須凡事活出善行的榜樣〔二 1，7～9〕。同樣，所有信徒都須在真道上，生活上純全無疵。保羅同時強調敬虔生活和正確信仰，固然因為當時的異端分子傳錯謬的道理〔一 10，14～15；三 9〕。保羅教導提多，幫助那些講空洞屬靈話，生活卻不相稱的人認清楚，空談是沒有價值的。『這話是可信的，我也願你把這些事，切切實實的講明，使那些已信神的人，留心作正經事業，這都是美事，並且與人有益。要遠避無知的辯論，和家譜的空談，以及分爭，並因律法而起的爭競。因為這都是虛妄無益的。』〔提多三 8〕

每日讀經思想問題

1) 歌羅西書一至四章：『無比的基督』

- 保羅雖身陷牢獄，心中牽掛的並不是自己前路，而是歌羅西教會的信徒。你最牽掛的又是甚麼？
- 歌羅西書是新約最精簡的《基督論》，與希伯來書同為新約基督論最重要的書卷。請指出本書如何講論耶穌基督？保羅在本書中有關基督耶穌的重點是甚麼？
- 信徒的生命何如能與基督一同『藏在神裏面』〔三 3〕？嘗試具體地思想，你如何將這屬靈教訓生活化？
- 保羅在本書詳細說明信徒在家庭中應盡的本分，這給你甚麼實際指引？反省你需要改進的地方。

2) 帖前書第一至五章：『主的日子像賊般來到』

- 帖撒羅尼迦前書的主是甚麼？作者怎樣組織書卷內容，表達書卷主題？為何這主題對昔日今日的基督徒，都具備重要的提醒勸勉？
- 保羅為何這般小心不叫信徒受累。你行事為人，說話，可曾想到對別人的影響？
- 『主再來』的信念給信徒的人生方向與價值觀有何影響？主日子像賊般來到何解？

3) 帖後書第一至三章：『教會等候主再臨』

- 既有帖前，為何又要帖後？帖後書的主題是甚麼？作者如何組織本書內容來表達書卷主題？
- 比較帖前帖後第一章，這兩章有何異同？
- 試從二 13 至三 5，找出神在信徒身上的工作，以及信徒應有的責任。這對你有何提醒？
- 教會為何必須設立並執行教會紀律？對犯罪及不則規矩的信徒必須執行紀律有何必要性？如何在『愛心』及『聖潔』上取得平衡？

4) 提摩太前書一至六章：『教會領袖與組織』

- 保羅為何寫提摩太前書？保羅希望給予提摩太那方面的幫助與鼓勵？
- 保羅宣稱教會是真理的柱石和根基，這話何解？今日的教會如何能成為真理的柱石和根基？
- 今日社會以才幹，財富和外表來判斷人，對於女性的評價也不例外。聖經對女性應有表現的描寫，與今日社會的看法怎樣協調？聖經對女性角色的教導是否已經成為過去？

5) 提摩太後書第一至四章：『作無愧的工人』

- 提摩太的信仰在家庭薰陶下形成，敬虔的基督教家庭教育有何重要？你的應庭在這方面有甚麼必須改進的地方？
- 時代變遷，價值觀及衡量標準都在改變，信徒對聖經應持甚麼態度？
- 『敬虔的奧秘』何解？〔三 16〕對今日的基督徒有何意義？

6) 提多書第一至三章：『活出敬虔的樣式』

- 提多書的主題是甚麼？對我們有何重要？
- 本書提及神選民的信心和敬虔真理的知識，兩者有何關連？
- 『不可叫人輕看你』〔提多二 15，四 12〕是保羅給兩位年輕傳道人的提醒，對今日年輕事奉者有甚麼意義與應用？